**1. 「我們停戰吧！」(The Merger)**

電影由「環球傳奇影視娛樂有限公司」、「林文龍」、「玉郎影視動畫文化有限公司」以及「創意香港－香港電影發展基金」聯合出品。

100%純本土製作之香港電影「我們停戰吧！」分別由林文龍、林熹瞳、譚耀文及湯怡領銜主演，並於海外影展「印度諾伊達國際電影節」、「聖地牙哥獨立電影節」、「美國國際榮譽電影節」、「美國景深國際電影節」、「北荷李活國際電影節」以及「荷蘭阿姆斯特丹國際電影節」勇奪27項電影殊榮；亦打破了沒有熟悉的臉孔登上國際舞台的香港先例，誰說香港電影青黃不接！？只是你們有沒有氣度和給予機會讓他們發揮！

**故事大綱：**

「希臘神話有一個傳說，人類原本是男女同體，兩個頭，四隻手，四隻腳…然而天神宙斯妒忌人類太幸福，於是用雷電劈開男和女，命運女神把本來一對對的男女分散各地，令他們忘記對方。但是人類的心靈仍然保留了另一半的感覺，於是人類就憑著這絲感覺在人世間尋找另一半…」

葉香香 (林熹瞳 飾) 的女兒葉家家 (湯怡 飾) 希望從明信中學裡的華麗而又神秘之圖書館內，尋找親生母親生前的足跡；就在一次反對大集團拆遷此極具歷史文物價值的圖書館大樓的抗爭活動中，家家竟遇上了古華生 (林文龍 飾) 的愛徒陳家強 (譚耀文 飾) ；一連串淒美殘酷的真相均偶發在這圖書館大樓內。家家揭發了自己的養母 (張文慈 飾) 竟是害死母親愛人古華生的主要幫兇！愛恨交纒，一觸即發。

執行監製：黃玉郎、林熹瞳

編劇：林熹瞳

導演：陸天華

主演：林文龍、林熹瞳、譚耀文、湯怡、張文慈、黃美棋、應昌佑

**2. 《哪一天我們會飛》(She Remembers, He forgets)**

余鳳芝和彭盛華，一對相識於中學的中年夫妻，過著尋常而壓抑的生活。二人竭力維持的婚姻外殼，卻被一次舊生同學聯歡會徹底戳破。當時在學校裡，曾存在一個謎樣的男同學，他與她與他構成青葱的三角關係；在塵封的記憶深處，埋下一個令人動容的秘密⋯

黃修平導演、陳心遙監製，兩人聯合編劇，繼2013年創作大熱的《狂舞派》之後，聯同泰廸羅賓監製，兩代電影人合力創造一個屬於香港、共鳴兩代的愛情故事。

**故事大綱：**

余鳳芝和彭盛華結婚十年，關係無波無浪，生活平淡似水。鳳芝在網上偶然發現舊同學──蘇博文的博客，喚起鳳芝沉睡多時的回憶。

英仁書院，1992年，中六轉校生余鳳芝在歌唱比賽中認識彭盛華和蘇博文。盛華外向活潑，夢想成為室內設計師；博文內歛沉鬱，擅長製作飛行裝置，夢想成為飛機師。他們活在「三人行」的夢幻歲月中，直至開放日之後，蘇博文不辭而別，從學校消失了。

回到今天，鳳芝從一些生活細節中懷疑盛華出軌，此時她心生一問：「為何當時會選擇盛華而放棄博文呢？」鳳芝重返母校，一幕幕回憶有如電影在腦內放映；鳳芝突然醒覺，那個問題的答案，盡在當年那天，那個開放日裡⋯

監製：泰廸羅賓、陳心遙

編劇：陳心遙、黃修平

導演：黃修平

領銜主演：楊千嬅、林海峰

主演：蘇麗珊、游學修、吳肇軒

**3. 大浪淘沙 (Sand Pebbles)**

**故事大綱：**

青春勵志電影《大浪淘沙》前後籌備五載，蔡繼光導演及編劇，蔡繼光、楊逸德監製，鮑起靜領銜主演。一個非常感人的故事， 2003年，在沙士疫症的侵襲下， 祖母程婆婆（鮑起靜飾）帶著三個孫子（蔡思奇、SimC、沈良杰）由互不相熟而至形影不離，細膩描寫港人迎接及克服危機的意志，惜光陰消逝，大浪淘沙，茫茫人生裡，誰可留下？

監製：蔡繼光、楊逸德

編劇、導演：蔡繼光

演員：鮑起靜、蔡思奇、SimC、沈良杰

**4. 《我們遇見松花湖》(Love Forever)**

**故事大綱：**

在北華大學的一個名為”吉林往事”故事演講比賽中,兩個大學生各自表述自己的故事,到最後意外地發現兩個故事竟然可以拼合成一個完整的愛情故事:在抗日戰爭時期,一位抗聯義勇軍戰士,遇見了在金龜嶺山寨的土匪新女當家,他們同時懷著愛國心,為保護家園而奮戰,在大時代的洗禮中他們如何掙扎求存,同時又保存真愛……

監製：黃百鳴

導演：何緯豐

演員：姜潮、林家棟、盛君、陳靜、于波、王梓軒