

香港围村：现代都会中的古朴民俗

来源：南方日报 2018年03月30日 版次：A15

在香港鳞次栉比的摩天大楼之外，灰色的围村安静矗立，多已有四五百年的历史。

提到香港，很多人脑海中就会浮现繁忙的现代都会景象，很少有人会想起香港最初的面貌。远在那些金融机构还没进驻市中心、工业尚未全面改造香港之前，这个城市究竟是什么模样？

曾经的香港，有很多由小村落和市集所组成的围村，村民依赖土地为生。如果到新界旅游，就会发现在围村的砖墙内，村民仍然过着传统的生活，也可以感受到仿佛世外桃源般的氛围。

香港围村以新界最为集中，围村文化不仅在香港历史上有重要地位，即便在现代社会里，也依然可见那些世代相传的围村习俗。一直以来，香港特区政府非常重视围村传统文化的保护和发扬，在围村文物保护方面做了大量细致的工作。游走于香港围村的自然与古迹之间，还可参与围村至今保留的传统节庆习俗，融入香港新界丰沛的本土生活。

「法定古迹」中的独特文化

香港围村的历史可以追溯到南宋末年人口南迁，明朝年间（1368至1644年）海盗猖獗，南迁的宗族们便陆续在村落周围筑起围墙来维护人身安全。围村里保留了香港现存最古老的建筑，也造就了独特的围村文化。

出粉岭站坐上10多分钟的车，高楼大厦便从视线中往后退，经过绿树葱郁的窄窄水泥马路，一座城楼似的建筑出现在视野中，这就是粉岭老围村。据说，邓氏家族于14世纪早期定居锦田，一共建造了五个围村，其中最先建造的就是老围。老围建于小山丘之上，四面筑有厚围墙，围墙正中部分建有高台，有利监察防盗，居民进出围村只能靠东面的窄小围门。围村内有水井，若遇袭仍可闭门坚守，确保饮用水的供应。门楼上有炮楼及供奉土地的神龛，但昔日保护村落的小型古炮已不复见。

在围村入口，「法定古迹」的石碑非常显眼。得益于1976年香港政府颁布的《古物及古迹条例》，以法规的形式将老围保护下来。目前围墙结构和村内布局

大多保存完整，沿着龙跃头文物径走，可以看到已被列入古迹保护的入口处和围墙。

这些围墙有四五层高，外墙用青砖砌筑，特别坚固。全楼只有一个大门，条石门框，内装铁皮木门、木杠、铁栅等屏障，门上还有防火水槽，真可谓固若金汤。

新界乡龙跃头居民代表邓柱田介绍，当初修建围村的一砖一瓦都是从内地运过来的，而围村周边都是鱼塘，在当时交通非常不便、机械非常不发达的情况下，能建造这么恢弘的建筑，「只能说，老祖宗实在是太伟大了」。

遗世独立却也充满和谐

不只是老围，在香港，不需要远离市中心，在新界的粉岭、上水，以及元朗，都会发现一些令人有时光倒流感觉的围村。徜徉其中，彷彿回到过去那个居住在围村中，生活以祠堂为中心，并由家族成员集体做决策的年代。

围屋的总体框架是以大门连接祠堂为轴心，形成一个封闭的外部空间形态。这也折射出中国传统建筑文化的精髓：内敛闭合、和谐统一。围村之内，当地居民仍然保留古老的传统，也继续奉行较为简朴的生活方式。伴随着不少家庭外出工作，村民的生活早已不再局限于围村之内，但每逢传统节日和特别活动，人们仍会聚在这里。在邓柱田看来，这里有不可复制的历史和文化，并不会被时间所淹没。

「我喜欢村里的安静。」Bernard 是一名在香港教法语的法国人，偶尔他也会来老围村散步，他说，香港是一个繁华、节奏很快的城市，在围村走一走，是一个很好的放松方式。

香港理工大学郭嘉辉博士也会在一些特别的节点来到围村，寻找香港难得一见的传统文化。在他看来，香港的古迹其实别有一番风味。围村的建筑，反映了当地的历史和传统文化，极具价值和意义。这里有血有肉的传统习俗，折射了老祖宗们当初在香港拓荒的筚路蓝缕，更重要的是，通过它们在现代都市生活中追寻文化记忆，慰藉乡愁。

郭嘉辉说，围村里居民生活都比较平和，治安也比其他地方要好，甚至连搭乘村巴，车上的人都能互相打招呼，这不能不与村里的凝聚力有关。

而在平时，听一听粤剧，围观龙舟比赛，这些融入围村居民生活的传统文化习俗，是地道「港味」的鲜活体现，几百年来从没有断过，显得尤为弥足珍贵，也吸引了不少游客专程前往探访。

「大盆菜宴」寄托围村情感

在香港品尝美食，游客会先想到时尚餐馆里的中西佳肴或者茶餐厅的地道美食，但除此之外，在新界的围村里，还保留着很多极富风味的传统菜式，如盆菜。

「如果说围村文化背后承载着难以割舍的情感和寄托，那么具有本土特色的大盆菜宴则是一个鲜明的「活化石」。农历正月十五这一天，粉岭龙跃头五围六村的邓氏族人一定会在邓公祠堂外一起吃盆菜宴。「盆菜」是一大盆装满层层堆叠的肉类、海鲜及蔬菜的传统菜肴，使用本地种植、新鲜时令的食材。

盆菜是具特色的围村菜！圆圆的大盆内，美食一层又一层叠放，有「盆满钵满」、「丰衣足食」之意。满满一盆菜肴足有 9 至 12 层之多，非常适合喜庆场合。从前村民就地取材，用料多为萝卜、芋头、豆皮、猪皮及猪肉；而有钱人家则会加入墨鱼、鸡肉、虾等当时较为昂贵的食材。时至今日，吃盆菜已成为一种时尚潮流，口味千变万化，以迎合不同人的口味和需要。

大盆菜宴中，味道相互渗透，传递着你中有我、我中有你的族群宗亲理念。食物和人心，此刻正为团圆而凝聚，正好包涵了食材背后所承载的历史人文情感。一盆多味的地地道佳肴，既能满足味蕾，又可讨个彩头，更能让体会香港饮食文化与历史的结合。

香港，不仅是东西方文化和价值观念碰撞与交流的地方，其独特的历史沉淀与地理位置，还保留了原汁原味的客家文化，使香港成为窥探传统文化的一个窗口。而对文化的保留与传承，使得越来越多的游客在游览香港时，对深厚的传统文文化充满兴趣，香港围村也成为不少游客的观光目的地。

（配稿）

话你知

盆菜历史悠久，起源自宋代，传说当地居民曾把最好的食材放在盆中，殷勤招待落难到香港的宋帝昺君臣，后来演变为在岁时祭祀、大节日乃至婚嫁庆典礼

仪时招待客人的菜肴。

一直以来，香港特别行政区政府在围村文物保护方面做了大量细致的工作，在龙跃头开辟文物径及列出多项文物，包括：小坑村、新围或称覲龙围（覲龙围围墙及更楼、覲龙围门楼）、善述书室、永宁围、永宁村或称大厅、东阁围或称岭角围、松岭邓、公祠、天后宫、老围（老围门楼及围墙）、麻笏围（麻笏围门楼）、石庐、崇谦堂。

撰文：郜小平